


ADMIRALENS UNIFORM

Tekst : Henrik H. Lund

fra TV-udsendelsen "Pusterummet"


Musik : Bent Fabricius-Bjerre

Rubato C A⁷




Man - ge stræ - ber he - le li - vet ba - re
spa - re he - le u - gen, for jeg
øn - ske mig så brænd' - ne, jeg ved

Dm Dm⁷ G⁷




for at bli' til no'et. Jeg be - hø - ver ik - ke stræ - be mer' for
har en væl - dig trang, til at in - vi - te - re fru - en på en
godt det ik - ke går, men tænk, hvis man sku' bli' bedt til nyt - års -

C G⁷ C Gm⁷ C⁷




jeg har nem - lig fået lov at væl - ge først da Mor - bror
bed - re res - tau - rant. Lør - dag af - ten, mens de an - dre
kur på Chris - tians - borg! In - derst in - de ved jeg, jeg bli'r

F Fm




stil' - led si - ne sko. Han var ad - mi - ral, så kan I
kig - ger på T - V, så har "ad - mi - ra - len" få't en
al - drig in - vi - ter't, men jeg drøm - mer om det, og Mar -

G⁷ C C A⁷




gæt - te hvad, jeg tog? Jeg tog ik - ke ma - le - ri - er der ku'
ex - clu - siv i - dé. Sku - le in - spek - tø - ren si - ge: "der' des -
gre - the, hun er vært! Jeg kan se det for mig, ri - gets spid - ser

Dm D⁷



gi' en hel mil - lion, hvis man la' dem un - der ham' - ren på en
vær - re ik - ke plads", ja så ras - ler jeg med sab - len og bli'r
sam - let i en sal, og prins Hen - rik, der gi'r hånd med et: "God -

G⁷ G⁰ G⁷ F A tempo G⁷



rig - tig kunst - auk - tion. Næ jeg valg - te no - get an - det, som jeg
ma - ri - tim og hvas! Og så gi'r jeg ham mit kort, hvor der er
dag Hr. Ad - mi - ral!" Lidt mi - nis - tre og gar - dis - ter ku' man



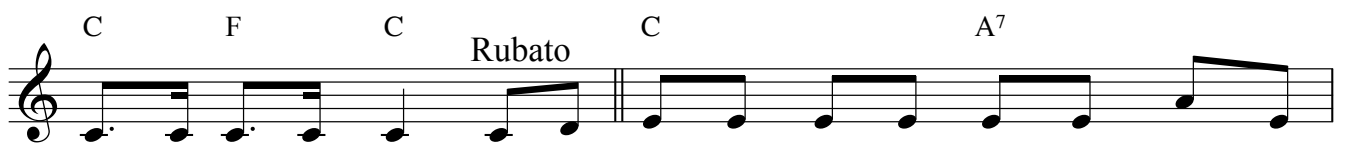
syn's er me - re værd, lad så ba - re den, der valg - te ef - ter
 bøl - ge - li - nier på, og så knik - ser in - spek - tø - ren og får
 hil - se på så gu', mens hun sel - ve Ma - je - stæ - ten, si'r "De



mig bli' mil - li - nær. Min fa - mi - lie ån - ded' let - tet op og
 ho - ve - det på skrå! Der bli'r buk - ket, der bli'r skra - bet, o - ver
 bli'r vel lidt end - nu?" Man sku' næs - ten tro, man stam - med fra den



glæ - den var e - norm, da jeg ba - re gik med Mor - brors, Ad - mi -
 alt i by - en, hvor man vi - ser sig i Mor - brors, Ad - mi -
 go - e gam - le Gorm, når man træ - ker i sin Mor - brors, Ad - mi -



ra - lens u - ni - form. Jeg har job i post - e - ta - ten og bli'r
 ra - lens u - ni - form! Og det sker' vi går i bif - fen, lillemor og
 ra - lens u - ni - form! Der er sik - kert no'en der syn's, man er en



reg - net som et nul. Hvis jeg pluds' - lig ik - ke var der, blev der
 jeg fra syv til ni, jeg kan bedst li' nog't med ac - tion, skibs - kon -
 lø - jer - lig per - son, når man pud - ser si - ne knap - per, og sin



dår - ligt nok et hul. Men jeg ta'r det ro - ligt og ser
 vo - jer, der' i krig. Når jeg ser ham hel - ten, flå - de -
 lil - le il - lu - sion. Men når det bli'r af - ten, og jeg



li' - så stil - le frem til at det bli'r fre - dag, for når
 che - fens kon - tra - fej, ka' jeg sid' og drøm - me om at,
 står i Mor - brors pynt, er det li' - som da - gen først for

G⁷ C C A⁷

jeg så kom - mer hjem, træk - ker jeg i Mor - brors gal - la og bli'r
gid' at det var mig! Det er ikk' for - di, at krig er nog't, jeg
al - vor er be - gyndt! Med et tryl - le - slag så bli'r jeg det, jeg

Dm D⁷

flot som en ku - sto'd; Nu sku' che - fen li' ha' vær't her, ja hvor
el - ekers sy - nes om, men når fil - men er til en - de, fø - ler
al - drig rig - tig ble', lad så væ - re at det he - le ba - re

G⁷ G^o G⁷ F **A tempo** G⁷

vil - le han ha' glo't! Og så går jeg ned på ga - den i den
jeg mig mærk' - lig tom. Så bli'r der lys i sa - len, folk får
er en fiks i - dé. Og når jeg en - gang skal luk - ke mi - ne

C C^{#o} Dm⁷ G⁷

myld - ren - de tra - fik, hvor kas - ket - tens gyld - ne sno - re spej - ler
ø - je på min rang, og så hvis - ker de på vej - en ud: "mon
mat - te øj - ne i, så skal in - gen hør' mig jam - re o - ver,

C F G⁷

sig i pi'er - nes blik. Jeg har al - drig før gjort ly - ke, men nu
han var med den gang?" Man bli'r vej - et og vur - de - ret ef - ter
at det er for - bi, hvis man vi - ser mig den æ - re, før jeg

C C^{#o} Dm⁷ G⁷

ta'r jeg dem med storm, når jeg træk - ker i min mor - brors, Ad - mi -
en helt an - den norm, når man træk - ker i sin mor - brors, Ad - mi -
går mod muld og orm, at man træk - ker mig i Mor - brors, Ad - mi -

C F C

ra - lens u - ni - form. Vi må
ra - lens u - ni - form! Jeg ku'
ra - lens u - ni - form!